

THEATERVEREIN FÜRTH E.V.

Theaterverein Fürth e.V. | Königstraße 116 | 90762 Fürth



c/o Julia Vitez
Schwabacher Str. 31; 90762 Fürth
Telefon +49 (0)9 11 787- 46 77
E-Mail: dgs26@web.de

„Der goldene Schuh“

14. Internationaler Talentwettbewerb am 28.02/01.03.2026

In Kooperation mit dem Stadttheater Fürth veranstaltet der Theaterverein Fürth e.V. den 14. Talentwettbewerb „Der goldene Schuh“, für den Ballettnachwuchs aus Deutschland und dem europäischen Ausland. Namhafte Ballettpädagogen unterstützen dieses Engagement aus Überzeugung. Der Reinerlös der Galavorführung kommt dem Stadttheater Fürth zugute.

Der Vorentscheid durch Einsendung einer Video-Aufnahme

Geprüft wird klassisches Ballett in zwei Altersgruppen Zugelassen sind Schüler und Schülerinnen von privaten Ballettschulen, die noch nicht in der professionellen Ausbildung stehen.

Teilnahmevoraussetzungen:

Alter (Stichtag: 28.02.2026 Gruppe A: 10 – 12 Jahre Gruppe B: 13 – 15 Jahre

1 Nachweis des Alters durch Kopie des Kinder- oder Schülerscheines.

[?] Teilnahme am Wettbewerb

Einsendung eines Videos mit folgenden Übungen:

Gruppe A: Stange: plié (mit dem Rücken zur Kamera), tendu, rond de jambe par terre, frappé, (jeweils eine Seite) grand battement (beide Seiten)

Mitte: port de bras, tendus mit Richtungen, allegro, Drehungen en diagonale

Gruppe B: Stange: plié (mit dem Rücken zur Kamera), tendu, fondu (beide Seiten), die 2. Seite an der Stange mit dem Rücken zur Kamera!

Mitte: adagio, allegro, tours, grand allegro, Drehungen en diagonale, grand battement

Kleidung: Mädchen: Spaghetti-Trikots. **Stulpen, Wickeljacken und Röcke sind nicht erlaubt.**

Jungen: ganz eng anliegende Kleidung.

Pro Video immer nur eine Bewerberin/ein Bewerber. Gruppenaufnahmen oder mehrere Aufnahmen hintereinander auf einem Video werden nicht berücksichtigt.

Die Videos können wie folgt eingereicht werden:

1) Postalisch auf DVDs oder USB-Sticks an:

Julia Vitez, Leitung „Der goldene Schuh“

Schwabacher Str. 31

90762 Fürth

Einsendeschluss: 20. November 2025 - Poststempel!!)

2) Digital in folgenden Videoformaten: MPEG1, MPEG2, MPEG4, MOV. Download-Link an:

dgs26@web.de

Einsendeschluss: 20. November 2025 WICHTIG! Es werden nur herunterladbare

Videoeinsendungen akzeptiert. Videos, die nur als Stream ansehbar sind (z.B. YouTube), sind nicht zulässig.

Telefonische Anfragen bzgl. des Wettbewerbs unter **0911 / 78 74 677**

[?] Lebenslauf

mit kurzer Beschreibung des tänzerischen Werdegangs, einer Bestätigung der gegenwärtig besuchten Ballettschule und einem Passfoto.

[?] Gebühr

Teilnahmeverwaltungsgebühr: 50,00 EURO, Kopie der Überweisung der Anmeldung beilegen.

Überweisung an:

Theaterverein Fürth e.V.

Sparkasse Fürth / IBAN DE04 7625 0000 0380 0043 58

Verwendungszweck:

Teilnahmegebühr Der goldene Schuh 26

Alle Teilnehmer/innen erhalten einen Zusammenschnitt der Galavorstellung.

[?] Benachrichtigung

Die im Videovorentscheid ausgewählten Finalisten werden von der Wettbewerbsleitung bis spätestens

31.12.2025 benachrichtigt. Ausgewählt werden maximal 10 der Besten aus jeder Altersgruppe.

Der Wettbewerb:

Der Zeitplan:

Samstag, 28.02.2026 Probebühne des Stadttheaters Fürth, Dr. Mack Straße 91, 90762 Fürth (die Probebühne ist nicht im Stadttheater Fürth!!!) Das Benutzen von Kolophonium ist in sämtlichen Räumen nicht gestattet.

Wettbewerb Gruppe A:

11.00 - 12.30 Uhr klassisches Balletttraining

12.30 – 13.00 Uhr Probe für das öffentliche Bühnentraining während der Gala (die Probe geht nicht in die

Wertung ein)

13.00 – 14.00 Uhr Vorstellung der freien Variation (auf Spitze erst ab 12 J., aber keine Pflicht) und ein Kurzinterview

Wettbewerb Gruppe B:

15.30 – 17.00 Uhr klassisches Balletttraining

17.00 – 17.30 Uhr Probe für das öffentliche Bühnentraining während der Gala (die Probe geht nicht in die Wertung ein)

17.30 – 18.30 Uhr Vorstellung der freien Variation auf Spitze (Pflicht ab 14 J., davor freiwillig) und ein Kurzinterview

Kleidung: Mädchen: schwarzes Trikot mit Spaghetti-Trägern und rosa Strumpfhose

Jungen: schwarze Strumpfhose oder Leggings und weißes Jungen-Trikot

Stulpen, Wickeljacken und Röcke sind nicht erlaubt.

Die Musik der freien Variation soll auf einer CD eingespielt sein, als Track 1. Im Wettbewerb wird die Variation in Trainingskleidung, in der Gala im Stadttheater Fürth im Kostüm gezeigt werden.

Sonntag, 01.03.2026

Vormittag: Stellprobe im Stadttheater Fürth (Beginn wird zu Beginn des Wettbewerbs am Samstag bekannt gegeben)

15.00 Uhr: Ballettgala im Stadttheater Fürth

1. Teil: Ausschnitte aus dem Wettbewerbstraining Gruppe A und Gruppe B (jeweils ca. 15 Minuten)

Pause

2. Teil: Alle Finalisten zeigen ihre freie Variation in Kostüm (ist mitzubringen).

Teilnehmerinnen unter 12 Jahren tanzen ihre Variationen in Schläppchen, über 14 Jahren auf Spitze,

in der Altersklasse 12 bis 14 Jahren entscheidet die Jury, ob auf der Bühne in Schläppchen oder auf Spitze getanzt wird.

Im Anschluss: Bekanntgabe der Gewinner.

Prüfungsinhalte

? **Training:** In einem 90 –minütigen Trainingsprogramm werden u.a. Technik, Musikalität, Ausstrahlung und Konzentrationsfähigkeit geprüft.

? **Freie Variation:** Alle TeilnehmerInnen haben eine freie Variation vorzubereiten. Die Musikeinspielung der freien Variation soll die einzige Nummer auf der CD sein.

Gruppe A: maximal 180 Sek. In der Gruppe A werden **keine Variationen aus dem klassischen Ballettrepertoire, weder in der Originalchoreografie noch in einer Bearbeitung zugelassen!**

Gruppe B: maximal 240 Sek. In der Gruppe B dürfen auch Choreografien aus dem klassischen Ballettrepertoire gezeigt werden.

Diese Variationen sollen bei der Ballettgala vorgeführt werden.

Bewertung

Die Bewertung findet anhand der oben genannten Prüfungsinhalte am Samstag nach dem Wettbewerb unter Ausschluss der Öffentlichkeit statt. Die Ergebnisse werden nach der Ballettgala am Sonntag bekannt gegeben. Die Gala selbst hat keinen Einfluss auf die Bewertung.

Die Preise

In jeder Gruppe werden folgende Preise vergeben:

1. Preis: 1.000,00 EUR

2. Preis: 750,00 EUR

3. Preis: 500,00 EUR

Alle Finalisten erhalten eine Urkunde.

Sonderpreis für die beste Leistung auf Spitze: "Der goldene Schuh"

Empfang

Nach der Gala gibt es im Theater für alle Teilnehmer, ihre Familien und Zuschauer einen Empfang.

Übungsmöglichkeit

Freitag, 27.02.2026 Probebühne des Stadttheaters Fürth

die Teilnehmer haben die Möglichkeit, auf der Probebühne mit ihrem Lehrer die freie Variation zu probieren (15 Minuten pro Teilnehmer). Die Reihenfolge der Übungsmöglichkeit und die Uhrzeit wird mit der schriftlichen Einladung mitgeteilt.

Außerdem wird für beide Gruppen an diesem Tag ein Training mit der Trainingsleitung des Wettbewerbs stattfinden. Im Anschluss wird der Trainingsausschnitt, der auch auf der Bühne gezeigt wird, geprobt. Uhrzeit wird mit der schriftlichen Einladung bekannt gegeben.

Übernachtung

Tipps für günstige Übernachtungsmöglichkeit bekommen Sie von der Wettbewerbsleitung Julia Vitez

Anhang

1 Anmeldeformular. Das Formular kann auch aus dem Internet

(<https://theaterverein.de/veranstaltungen/der-goldene-schuh-2026/>) oder bei Julia Vitez

(dgs26@web.de) angefordert werden.

THEATERVEREIN FÜRTH E.V.

Theaterverein Fürth e.V. | Königstraße 116 | 90762 Fürth



c/o Julia Vitez
Schwabacher Str. 31; 90762 Fürth
Telefon +49 (0)9 11 787- 46 77
E-Mail: dgs26@web.de

Anmeldung zum 14. Internationalen Talentwettbewerb "Der goldene Schuh"

Hiermit melde ich mich zum 14. Talentwettbewerb "Der goldene Schuh" in der

Gruppe A / Gruppe B an. (Unzutreffendes bitte streichen)

.....
Name, Vorname

.....
Straße

.....
Postleitzahl, Wohnort

.....
Telefon

.....
Geburtsdatum

.....
Körpergröße

Ich tanze eine freie Variation:

.....
Titel, Komponist u.s.w., Dauer in Sek.

.....
in der Choreographie von

Beigefügt sind: Lebenslauf, Passfoto, Ausweiskopie, Video, Kopie der Überweisung, Bestätigung der Ballettschule. Bei fehlenden Unterlagen oder verspäteter Abgabe kann die Anmeldung zum Wettbewerb nicht bearbeitet werden.

- Ich bin einverstanden, dass der Theaterverein Fürth e.V. das eingeschickte Video zu Archivzwecken behält.
- Ich räume dem Theaterverein Fürth e.V. das alleinige Recht ein, während der Ballettgala Foto- und Filmaufnahmen herzustellen und diese zu veröffentlichen. Dieses Recht gilt unbefristet.
- Mir ist bekannt, dass für die komplette Dauer des Wettbewerbs, inkl. aller Fahrten, keine Versicherungen seitens des Theatervereins Fürth e.V. für mich bestehen und jegliche Haftung des Veranstalters bezüglich Unfall, Diebstahl u.s.w. ausgeschlossen ist.
- Ich weiß, dass die Entscheidung der Jury juristisch nicht anfechtbar ist.

.....
Ort, Datum

.....
Unterschrift des Teilnehmers und d. Erziehungsberechtigten